

14 CULTURE**SHOCK**
FESTIVAL

2018

KRIŽEVCI
www.c-shock.org

IZLOŽBA

Četvrtak | **8.3.2018.**

20⁰⁰h

ULAZAK: **SLOBODAN**

Galerija K2

en.drom.fi/through-mirandas-eyes

PROJEKCIJA / TRIBINA

Petak | **9.3.2018.**

20⁰⁰h

ULAZAK: **SLOBODAN**

Klub kulture

hrcin.hr/gazda-film-knjiga-dvd

Through Miranda's Eyes / Kroz Mirandine oči

Autor: **Veijo Baltzar** | Uvodničar: **Saša Živković**

Putujuća izložba finsko-romskog umjetnika Veija Baltzara bavi se bolnom i još uvijek nedovoljno osviještenom temom nacističkog holokausta nad europskim Romima. Tema je obrađena kroz osobnu priču Mirande - jedne od preživjelih žrtava čija višestruko manjinska pozicija, kao žene i kao Romkinje, baca novo, intimno i ljudsko svjetlo na jednu od najvećih tragedija novije povijesti čovječanstva. Izložba je dio jedno i pol godišnjeg projekta kojim je autor educirao publiku o romskom holokaustu i njome Culture Shock Festival obilježava međunarodni Dan žena i započinje svoje 14. izdanje.

Gazda: Početak

Gosti: **Dario Juričan** (redatelj filma) i **Saša Paparella** (suaautor knjige "Gazda: Početak") | Uvodničar: **Sergej Novosel Vučković**

Iako Gazda (ni) je bio film o Ivici Todoriću, zbivanja koja su nakon lanjskog prikazivanja toga dokumentarca u Križevcima uslijedila u zemlji, a koja i dalje, već gotovo godinu dana, tresu njezino društvo i gospodarstvo, otkrivaju da je stvarnost i ovaj put bila šokantnija od svoje interpretacije, a kamoli od fikcije. Naši gosti nisu mirovali, zabrazdili su dublje u ne tako davnu hrvatsku prošlost, u doba naše "prvobitne akumulacije kapitala", kad je i polusvijet u pretvorbi i privatizaciji uz (po)moć vlasti pretvoren u junake poduzetništva. Ovo (ni) je film o Miroslavu Kutli, hrvatskom prototajkunu, (n)i o onima koji su mučkama radništvu uzeli i posljednju kunu. Ali, istodobno je i stvarnosna priča o onima koji su se i zahvaljujući polugama političkoga sustava obogatili, potom imetak protatili, da bi se pravosudno kaznili i iz iste države-pomagačice rugajući joj se pobjegli i u inozemstvu se skrasili. "Gazda: Početak" je "prequel" koji bi mogao iznjedrili nove nastavke, s potresnim posljedicama.

RADIONICA

Subota | **10.3.2018.**

17⁰⁰h

ULAZAK: SLOBODAN

Klub kulture

klubkulture.org

PERFORMANS / STAND UP

Subota | **10.3.2018.**

20⁰⁰h

ULAZAK: SLOBODAN

Klub kulture

klubkulture.org

Trash orchestra - prva radionica

Voditeljica: **Ana Horvat**

Profesorica teorije glazbe, prva i jedina diplomirana skladateljica elektroničke glazbe u Hrvatskoj i naša sugrađanka kroz svoje će nas radionice uvesti u svijet suvremene ozbiljne glazbe i pokazati nam da ona nije uvijek tako ozbiljna i da je možemo i smijemo iskusiti čak i kao laici. Na radionicama će nas Ana upoznati s time koji se sve izvori zvuka u suvremenoj kompoziciji mogu smatrati glazbenim instrumentima, kako možemo sami eksperimentirati i stvarati glazbu, čak i na predmetima koje doživljavamo kao smeće, i potaknuti nas da pomaknemo vlastite granice kreativnosti i dobro se zabavimo. Radionice će rezultirati zajedničkim uvježbavanjem orkestralne kompozicije za koju nije preduvjet visoko glazbeno obrazovanje i prezentacijskim koncertom.

Žena za volanom

Nastupa: **Martina Ipša**

Stiže nam žena koja je oduševila prepunu dvoranu Vatroslava Lisinskog. Martina Ipša jedna je od začetnica stand up komedije u Sloveniji i jedna od najboljih slovenskih stand up komičarki. Njezin nastup, pun originalnosti i direktnosti, popularan je kod publike različitih profila. U 11 godina karijere nastupala je u više država te na slovenskom, engleskom i hrvatskom jeziku. Ne samo da se bavi stand up komedijom, već piše i komedije za kazalište, kreirala je emisije za televiziju i redovni je gost slovenskih televizija. S kolegama iz regije nastupala je u emisiji Stand up & More, koja je bila emitirana na Comedy Central Extra. Sada će opet u Hrvatskoj nastupiti s "one woman showom" koji će biti kombinacija najboljih, najudarnijih i najsmješnijih fora. Odgovorit će na mnoga pitanja: Kakav je odnos između Slovenije i Hrvatske? Kako razmišljaju žene? Kako izdržati dugo u vezi? Kako je moguće da je netko s dvostrukom idealnom težinom tako seksi? I naravno najstarije pitanje svih vremena: Može li netko iz Slovenije biti smiješan?

TRIBINA

Četvrtak | **15.3.2018.**

19³⁰h

ULAZAK: **SLOBODAN**

Klub kulture

biografija.com/ivica-puljak

IZLOŽBA

Petak | **16.3.2018.**

20⁰⁰h

ULAZAK: **SLOBODAN**

Galerija K2

klubkulture.org

Odakle dolazimo? Što smo? Kamo idemo?

Gost: prof.dr.sc. **Ivica Puljak** | Uvodničar: **Sandro Novosel**

Ova tri pitanja vjerojatno spadaju u ona koja smo si svi postavili barem jednom u životu i nekako zaključili da ili ne znamo odgovor na njih ili je svatko za sebe pronašao radnu verziju odgovora s kojima živi. Može li nam moderna znanost nešto reći o ovim pitanjima? Jesu li ova pitanja povezana s početkom, evolucijom i krajem svemira? Predavač će kroz predavanje i diskusiju predstaviti neke od modernih znanstvenih spoznaja povezanih s ovim pitanjima, kao i neke od hipoteza u području u kojem znanost još nije na njih odgovorila. Neke od spoznaja i hipoteza će vas ostaviti bez daha, neke možda rastužiti, a neke i oduševiti. Ali da ne otkrivamo previše, dođite i uvjerite se sami.

Tišina

Autorica: **Ana Petek**

Tišina odnosi misli, pušta te da jednostavno promatraš, budeš, gledaš, utapaš se u trenutku...Dok si dopuštaš promatrati detalje, osjećaš se sve lakše. Ne primjećuješ da nestaješ u bijelim linijama vode, vlažnim žilama lišća, roniš u bojama rijeke i postaješ zvuk magle. Dok pristiže prva misao, vraćaš se u svoje tijelo koje je nekako ugodnije, riječi svježije, a pokreti mekši. U tišini nije bitna kompozicija, tehnički dio izvedbe, nisu bitna nikakva pitanja, nema poruke. Autorici fotografiranje predstavlja svojevrsnu meditaciju, a najdraže mjesto ulaska u tišinu joj je upravo priroda.

Ana Petek rođena je 3.7.1992. u Koprivnici. Samouka je fotografkinja. Sudjelovala je na nekoliko skupnih izložbi, a 2017. godine osvojila je prvo mjesto na izložbi "Križevci okom kamere". Inspiraciju pronalazi u detaljima i prizorima koji uglavnom prolaze nezapaženi.

RADIONICA

Subota | **17.3.2018.**

14⁰⁰h

ULAZAK: SLOBODAN

Klub kulture
klubkulture.org

KONCERT

Subota | **17.3.2018.**

21⁰⁰h

ULAZAK: SLOBODAN

Klub kulture
klubkulture.org

Trash orchestra - druga radionica

Voditeljica: **Ana Horvat**

Profesorica teorije glazbe, prva i jedina diplomirana skladateljica elektroničke glazbe u Hrvatskoj i naša sugrađanka kroz svoje će nas radionice uvesti u svijet suvremene ozbiljne glazbe i pokazati nam da ona nije uvijek tako ozbiljna i da je možemo i smijemo iskusiti čak i kao laici. Na radionicama će nas Ana upoznati s time koji se sve izvori zvuka u suvremenoj kompoziciji mogu smatrati glazbenim instrumentima, kako možemo sami eksperimentirati i stvarati glazbu, čak i na predmetima koje doživljavamo kao smeće, i potaknuti nas da pomaknemo vlastite granice kreativnosti i dobro se zabavimo. Radionice će rezultirati zajedničkim uvježbavanjem orkestralne kompozicije za koju nije preduvjet visoko glazbeno obrazovanje i prezentacijskim koncertom.

Trash orchestra - koncert

Nakon dviju radionica, prvi križevački "Trash orchestra", koji čine polaznici radionica s voditeljicom Anom Horvat, demonstrirat će što se sve može zvukovno izvesti na odbačenim predmetima i objasniti nam kakve to ima veze sa suvremenom glazbom. Eksperimentalni "Trash orchestra" nastupit će u subotu navečer kao svojevrsna predgrupa sastavu Igora Geržine.

KONCERT

Subota | **17.3.2018.**
22⁰⁰h

ULAZAK: **40/50kn**
Entrio.hr | Art Rock Caffè

Klub kulture
igorgerzina.com

RADIONICA

Ponedjeljak | **19.3.2018.**
18⁰⁰h

ULAZAK: **SLOBODAN**

Klub kulture
udruga-kvark.hr

Igor Geržina Funk & Soul Appreciation Society

Ako vas je prvi križevački jazz festival ostavio željnim repeta, Culture shock festival svojim će koncertima nadopuniti i otići korak dalje u onome što ste dosad čuli. Prvi od ovogodišnjih koncerata dovodi u naš grad Igora Geržinu, saksofonista, skladatelja i producenta, višestrukog dobitnika Porina. Suradivao je s mnogim zvučnim imenima hrvatske popularne i ozbiljne glazbe, a njegove autorske skladbe pouzdano će vam podići raspoloženje. Igor Geržina Funk & Soul Appreciation Society čine Igor Geržina na saksofonu, Jurica Leikauff na klavijaturama, Elvis Penava na gitari, Dubravko Vorih na bas gitari i Mario Klarić na bubnjevima.

Cirkuske vještine

Voditelji: **Aleksandar Đikić i Dijana Fureš**

Na ovoj ćemo radionici polaznike podučavati cirkuskim vještinama žongliranja (loptice, čunjevi), manipulacije objektima (hula hoop, contact juggling) i partnerske akrobatike (acroyoga, acrobalance). Cirkuske vještine poboljšavaju koordinaciju, jačaju reflekse i periferni vid, te imaju odličan utjecaj na razvoj ravnoteže i osjećaj za ritam. Također, u procesu učenja trikova razvijaju se strpljenje i koncentracija. Radionica je prikladna za početnike, ali i za napredne. Dobna granica: mladi i oni koji se tako osjećaju.

TRIBINA

Četvrtak | **22.3.2018.**

19³⁰h

ULAZAK: SLOBODAN

Klub kulture

hrt.hr/290410/hrt/maja-sever

KONCERT

PETAK | **23.3.2018.**

21⁰⁰h

ULAZAK: SLOBODAN

Klub kulture

klubkulture.org

Sloboda medija, sloboda društva

Gošća: **Maja Sever** | Moderator: **Admir Sinani**

Sloboda medija jedna je od onih tema o kojima nam se čini da često slušamo, ali shvaćamo li stvarno njezinu ozbiljnost i posljedice? U kakvoj su korelaciji stanje društva i stanje medija i možemo li kao sudionici društva biti slobodni bez nezavisnog i slobodnog medijskog izvještavanja? O ovoj temi, a i šire, razgovarat ćemo s Majom Sever, jednom od glavnih novinarskih borkinja za društvenu pravdu i slobodu medija, koja je posljedice društvenih mijena na stanje u medijima često osjećala i na svojim leđima, nikad ne odustajući od potrage za vijestima od društvenog interesa.

Tomislav Pletenac 'Kaj Cave' / Ogenj

Prava kajkavska rock/punk poslastica čeka vas u kombinaciji Tomislava Pletenca i benda Ogenj. Pletenac je kulturni antropolog i sveučilišni profesor koji je pred par godina poluozbiljno počeo prevoditi pjesme Nicka Cavea na kajkavski i u tome se pokazao toliko uspješnim da je već nastupao u gotovo svim zagrebačkim klubovima. Koprivnički etno punk rock bend Ogenj prošle je godine objavio svoj prvi album za Dancing Bear i ako ste ih dosad propustili, ovo je jedinstvena prilika da to promijenite, dok ih još možete čuti besplatno!

RADIONICA

Subota | **24.3.2018.**

15⁰⁰h

ULAZAK: SLOBODAN

Klub kulture
udruga-point.hr

PREDSTAVA

Subota | **24.3.2018.**

20⁰⁰h

ULAZAK: SLOBODAN

Podrumska dvorana
Hrvatskoga doma

facebook.com/nacrti.sketches

Marketing na društvenim mrežama

Voditeljica: **Irma Vargić**

Čini se da svi to rade, no samo neki znaju kako je ispravno. Izgleda da ih svi imaju, no pitanje je znaju li ih doista koristiti. Bilo da je riječ o poduzetništvu, neprofitnim inicijativama ili djelatnostima fizičkih osoba, prisutnost na društvenim mrežama danas je neizostavan dio komunikacijske strategije. Kako optimalno pristupiti marketingu na društvenim mrežama saznajte riječju, shareom i likeom od fotografkinje s iskustvom u digitalnom marketingu, koja stoji iza irma.jpg, iz križevačke inicijative ESPR - Events, Socials & Public Relations. Ponesite i prijenosno računalo te isprobajte alate i tehnike na licu mjesta.

Nacrti

Izvođe: **Antonija Dorbić, Marta Krešić, Lana Šprajcer i Danijela Vukadinović**

Plesna predstava Nacrti rad je autorskoga kolektiva plesnih umjetnica Antonije Dorbić, Marte Krešić, Lane Šprajcer i Danijele Vukadinović, prve generacije studentica suvremenog plesa na zagrebačkoj Akademiji dramskih umjetnosti. Predstava se temelji na preispitivanju odnosa stvari i tijela, rada koji proizvodi stabilne i stalne produkte te rada koji proizvodi ples – koji je u tom smislu neproduktivan, nestalan i prolazan. U vremenu kapitalističke valorizacije umjetničkih produkata te s obzirom na recentno ukidanje autonomije plesne umjetnosti u Hrvatskoj, plesna predstava Nacrti poetički i politički problematizira status i valorizaciju rada u plesnoj umjetnosti u suvremenom društvu.

SLUŠAONICA

Subota | **24.3.2018.**

22⁰⁰h

ULAZAK: **30/40**kn

Entrio.hr | Art Rock Caffè

Klub kulture

facebook.com/stereotip.stereotip

Felver (Stereotip, Forty:Love, Stereo Studio) Safehouse Space Crew

Felver je definirao zagrebačku klupsku i house scenu neumornim radom koji traje više od 25 godina. Stereotip je njegov najnoviji projekt, u kojem je Felver kustos i domaćin niza događanja sa svojim proslavljenim prijateljem RA br. 1 DJ Dixonom. Većina Felverova umijeća potječe od njegovih Stereo Studio noći u Tvornici, offbeat koncertnog i klupskog mjesta poznatog po alternativnom programu u cijeloj Hrvatskoj i šire. Stereo Studio od svojeg je početka 1998. godine ugostio mnoga legendarna imena house scene, a među njima su i Dixon, Doc Martin, Richie Hawtin, Ian Pooley, Jeff Mills, Mr. C. Felver je radio na legendarnom Radiju 101, gdje je bio vanjski suradnik emisije Deep FM i glazbeni urednik. Počevši karijeru s Cosmic Disco noćima u zagrebačkom Aquariusu, ugađajući je tijekom Wiggle nights u londonskom Fabricu i udahnujući joj novi oblik svojim nedavnim projektom Fuck Your Dreams, This is Heaven u zagrebačkom klubu Masters, Felverova noćna energija i privlačnost toliko su neodoljive da u hipu može pridobiti vlastitu publiku na većini mjesta koje Balkan nudi. Felver uvijek iznova dokazuje da je nezaobilazan DJ koji vas svojim zvukom vodi na jedinstveno putovanje, a kulturno će šokirati križevačku publiku uz neizostavnu podršku domaćina iz Safehouse Space Crewa.

**Skeniraj Entrio QR kod i kupi
ulaznicu odmah!**

ENTRIO
www.entrio.hr



**Martina Ipša: Žena za volanom
10.3.2018.**



**Igor Geržina Funk &
Soul Appreciation Society
17.3.2018.**



**Felver (Stereotip, Forty:Love, Stereo
Studio); Safehouse Space Crew
24.3.2018.**



**Crno Perje
1.4.2018.**

**Skeniraj Entrio QR kod i kupi
ulaznicu odmah!**

ENTRIO
www.entrio.hr



**Zdenka Kovačiček &
Greenhouse Blues Band
7.4.2018.**



**Ibsen, Wilde, Čehov - monolozi
s kraja 19. stoljeća
9.4.2018.**



**Samo jedna žena
13.4.2018.**



**Jasna Bilušić &
New Deal
14.4.2018.**

TRIBINA

Četvrtak | **29.3.2018.**
20⁰⁰h

ULAZAK: SLOBODAN

Klub kulture
ffzg.unizg.hr/pov

PERFORMANS

Petak | **30.3.2018.**
21³⁰h

ULAZAK: SLOBODAN

Klub kulture
performer-delimar.hr

Pola stoljeća od zbivanja 1968.

Gost: prof.dr.sc. **Hrvoje Klasić** (Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet, Odsjek za povijest) | Uvodničar: **Sandro Novosel**

O godini koja je, pokazat će se kasnije, po mnogočemu (p)ostala značajna za cijelo 20. stoljeće, koja je i paradigmatična i simbolična, događajima koji su je obilježili i koji su utjecali na događaje mnogo godina nakon. Što je ostalo od nasljeđa te godine pola stoljeća kasnije, je li njezina simbolika i dalje živa, a energija njezinih zbivanja moguća i danas? Ili je ona već dugo passé?

Pravo na orgazam iznad 60-e

Autorica: **Vlasta Delimar**

Jedanaest godina nakon što je Vlasta Delimar svojom izložbom i performansom "Hrvatski proizvod" izazvala u našem gradu pravi kulturni šok, ova doajenka hrvatskog performansa vraća se u Križevce s misijom rušenja novih tabua. Čitav svoj umjetnički život baveći se tijelom i položajem žene u patrijarhalnom društvu, Delimar je ovaj put odlučila dotaknuti bolnu točku starenja i seksualnosti u starijoj dobi. Osjetljiva na opći nepovoljni status starijih ljudi u društvu, performerica upozorava na ljudsku potrebu za intimnošću i seksualnošću i pita nas imaju li i oni stariji od 60 pravo na orgazam?

RADIONICA

Subota | **31.3.2018.**
15⁰⁰h

ULAZAK: SLOBODAN

Klub kulture
udruga-point.hr

PERFORMANS / KVIZ

Subota | **31.3.2018.**
20⁰⁰h

ULAZAK: SLOBODAN

Klub kulture
udruga-point.hr

Kriptografija i kriptovalute: Od Julija Cezara do bitcoina

Voditelj: **Mislav Zorko**

Pojam *kriptografija* (grč. *kryptós* za skriven/tajni), koji je u 19. stoljeću utemeljio Edgar Allan Poe, danas predstavlja glavnu zaštitu privatnih podataka u virtualnom svijetu, a spominje se još u doba Julija Cezara koji je prije više od 2000 godina koristio pomicanje slova abecede kako bi slao tajne poruke svojim saveznicima. Posljednjih nekoliko godina nastaje revolucionarna blockchain tehnologija koja sigurnosti i povjerenju daje sasvim novu dimenziju - ideju javne distribuirane baze podataka. Dodatnim napretkom ovih tehnologija otvaraju se vrata razvitku autonomnih vozila, pametnih gradova i takozvane machine to machine komunikacije. Dođite poslušati odgovore na pitanja za koja niste ni znali da imate. Kako je njemačka ratna mornarica indirektno zaslužna za nastanak i razvoj kriptografije? Što se dogodi kada pritisnete log in tipku? Što su kriptovalute i kako će komunicirati autonomna vozila u budućnosti? Vidimo se na radionici!

Pub inKVIZicija vol. 13

Autori i voditelji: **Sandro Novosel i Sergej Novosel Vučković**

Velika subota termin je 13. zasjedanja pub inKVIZicije na 14. Culture shocku. Dvojac S&S pokreće novi "kvizarski rat", pa poziva 15 timova na izlaganje umnim mukama koje će iskovati nove križevačke trijumfatore svih kviznalaca. Trinaeste kvizne svečanosti bit će sretne za sve koji dođu i upuste se u igranje, ali slava festivalskoga pobjednika rezervirana je samo za najpametniju četvorku!

KONCERT

Nedjelja | **1.4.2018.**

21^{00h}

ULAZAK: **30/40/50**kn

Entrio.hr | Art Rock Caffè

Klub kulture

facebook.com/CrnoPerjeOfficial

RADIONICA

Utorak | **3.4.2018.**

Četvrtak | **5.4.2018.**

17^{00h}

ULAZAK: **SLOBODAN**

Razvojni centar i tehnološki

park Križevci

quanti.com.hr

Crno perje

Nakon prošlogodišnjeg trijumfalnog comebacka, Crno perje ponovno priprema uskrasni koncert na Culture Shock Festivalu. Premda drugi po redu koncert možda još ne možemo nazvati tradicijom, postoji potencijal da to postane, pa nemojte ni ovaj put propustiti priliku da sudjelujete u njezinu nastajanju!

Osnove web programiranja

Voditelji: **Denis Martin Budinski** i **Danijel Martinek**

Već se godinama smatrate iskusnim korisnikom weba, ali se još uvijek niste ohrabрили sami napraviti svoju web aplikaciju? Na ovoj dvodnevnoj radionici u prvom terminu objasniti će se osnove web tehnologija (html, css, javascript, jquery) i pokazati kako izraditi jednostavnu web aplikaciju, a tijekom drugoga termina pokazat će se kako koristiti javascript framework za izradu zahtjevnijih web aplikacija. Na radionicu ponesite prijenosno računalo i dobru volju, a za ostalo će se pobrinuti pristupačni voditeljski tim iz inicijative Quanti.

PROJEKCIJA / TRIBINA

Petak | **6.4.2018.**
20⁰⁰h

ULAZAK: SLOBODAN

Klub kulture
facebook.com/NogometneIkone

Nogometne ikone

Gosti: **Vlado Boban** i **Stipe Antonijević** (Nova TV)

Moderator: **Admir Sinani**

Wesley Sneijder, Fabio Cannavaro, Antonio Di Natale, Stipe Miočić, Slaven Bilić...samo su neke od svjetskih sportskih zvijezda koje su podržale "Nogometne ikone", projekt koji je vrlo brzo prerastao granice Facebook stranice. Pub kvizovi, Facebook, Instagram, humanitarne akcije - što se skriva iza kulisa projekta koji prati više od 100 tisuća nogometnih romantika na društvenim mrežama, moći ćete pogledati uskoro u dokumentarnom filmu "Nogometne ikone – Bitka za Macolu". Premijere, za koje se tražila karta više, održane su u zagrebačkom Kinu Tuškanac i splitskom Kinu Karaman. Želja ekipe iz Ikona bila je da dokumentarcem proputuju sve gradove u kojima se održava kviz. A to je od ove sezone paralelno u isto vrijeme s istim pitanjima u čak devet gradova. Gosti tribine koja će biti upriličena nakon projekcije su redatelj dokumentarca, sportski novinar Nove TV i jedan od organizatora kviza Vlado Boban i scenarist filma, njegov televizijski kolega Stipe Antonijević.

RADIONICA

Subota | **7.4.2018.**

15⁰⁰h

ULAZAK: SLOBODAN

Klub kulture
udruga-point.hr

KONCERT

Subota | **7.4.2018.**

21⁰⁰h

ULAZAK: 70/80kn
Entrio.hr | Art Rock Caffè

Klub kulture
to-be-zdenka.hr

Sudioničko novinarstvo - suradnjom protiv lažnih vijesti

Voditelji: **Hrvoje Belani** i **Viktor Prevarić**

Sudioničko, građansko, javno ili interaktivno novinarstvo obuhvaća sve oblike neprofesionalnih aktivnosti novinarskoga ponašanja te obuhvaća ideje kolaborativne i kolektivne akcije. Podrazumijeva aktivnu ulogu građana u procesu sakupljanja, izvještavanja, analiziranja i diseminiranja vijesti i informacija. Upravo na tim principima nezavisni portal Križevci.info od 2005. godine nastoji graditi mrežu suradnika u kreiranju istinitih, informativnih i revijalnih sadržaja. Želite li se pridružiti timu koji gradi ovaj lokalni medij te informirati o aktivnostima svoje udruge ili inicijative, prenositi vijesti iz susjedstva ili pak pisati komentare na događaje u lokalnoj zajednici? Dođite na radionicu i saznajte, izravno i jasno, kako kreirati vlastite objave na portalu www.krizevci.info

Zdenka Kovačiček & Greenhouse Blues Band

Legendarna hrvatska pjevačica, prva dama hrvatske jazz scene, zahvaljujući velikom broju ostvarenih nastupa na stranim pozornicama i jazz festivalima širom Europe, stekla je i zapažen međunarodni ugled. S Greenhouse blues bandom, jednim od najzaposlenijih i najzanimljivijih klupskih bendova u Hrvatskoj, nastupa od 2016. godine. Uz pomoć "greenhouseovaca", Zdenka će u subotu zagrijati i rasplesati Klub kulture kombinacijom swing, jazz i funky repertoara.

RADIONICA

Nedjelja | **8.4.2018.**

10⁰⁰h, 15⁰⁰h

ULAŽAK: **SLOBODAN**

Klub kulture
udruga-kvark.hr

PREDSTAVA

Ponedjeljak | **9.4.2018.**

20⁰⁰h

ULAŽAK: **20kn**
Entrio.hr | Art Rock Caffè

Klub kulture
udruga-point.hr

TRIBINA

Četvrtak | **12.4.2018.**

19⁰⁰h

ULAŽAK: **SLOBODAN**

Klub kulture
perzeidi.hr

Žongliranje i vožnja monocikla

Voditelj: **Tomislav Kozarčanin**

Radionica u kojoj imate priliku isprobati i naučiti razne cirkuske vještine: žongliranje (lopticama, čunjevima, ringovima), monocikl, razne balanse. Radionica je otvorenog tipa, a na njoj ćemo učiti osnove discipline, pravilno zagrijavanje i istezanje za pojedine discipline. Radionica je prikladna za početnike, ali i za napredne. Dobna granica: mladi i oni koji se tako osjećaju.

Ibsen, Wilde, Čehov - monolozi s kraja 19. stoljeća

Dramaturgija i izvedba: **Josip Martinčić**

Doživite monologe iz širokog opusa trojice velikana drame s kraja 19. stoljeća, uz dolazak naturalizma i realizma u kazalište te stvaranje modernoga kazališta kakvog danas znamo. Ovaj mladi Križevčanin, koji je pri završetku studija engleske književnost i drame te kazališnih studija na Royal Holloway, University of London, pripremio je predavanje povijesnoga pregleda te izvedbu nekoliko monologa, s nadom da će nadahnuti i druge da kritički čitaju i analiziraju književnost.

Sve moje pomrčine Sunca

Gost: **Boris Štromar** | Moderator: **Ratko Matić**

Tribina u suradnji s Križevačkom astronomskom udrugom "Perzeidi" dovodi u naš grad Borisa Štromara, astrofotografa i popularizatora astronomske znanosti. Štromar će ovom prilikom uz tribinu i razgovor s publikom, demonstrirati i neke od svojih fotografija pomrčina Sunca.

PREDSTAVA

Petak | **13.4.2018.**

20⁰⁰h

ULAZAK: **30/40**kn

Entrio.hr | Art Rock Caffè

Klub kulture

teatar.hr/produkcija/gala-teatar

RADIONICA

Subota | **14.4.2018.**

15⁰⁰h

ULAZAK: **SLOBODAN**

Gimnazija Ivana Zakmardija
Dijankovečkoga Križevci
udruga-point.hr

Samo jedna žena

Izvodi: **Matija Prskalo**

Je li između neka četiri zida zaista onako kako se na prvi pogled čini? Koliko truda i energije ulažemo da se zapravo dobro prikrijemo, maskiramo, pripremimo za vanjski svijet? Koliko poznajemo ljude koje svaki dan vidamo? I koliko nas oni uopće zanimaju? Maria naivno, ali na duhovit i komičan način progovara o svojoj svakodnevici, ljubavi i nezadovoljstvu s kojima se stalno susreće. Ali koliko joj snage još preostaje da se smije samoj sebi u lice? Koliko strpljivosti, posvećenosti, čak pokornosti?! Prepoznajemo u njezinoj priči kolotečinu u koju ponekad neprimjetno i sami upadnemo kao u živo blato i koja nas odvodi sve dalje od nas samih. Kako to Maria podnosi, kako se nosi sa svim ulogama koje su je, kako ona kaže, dopale i kako ih na koncu rješava? Možemo li je razumjeti? U predstavi igra Matija Prskalo, poznata filmska, televizijska i kazališna glumica, a monodrama, odnosno tragikomedija “Samo jedna žena” djelo je uglednoga talijanskog književnika i nobelovca Daria Foa i France Rame čiji je redatelj i prevoditelj teksta, također glumac, Đuro Roić.

Osnove Interneta stvari

Voditelj: **Zoran Kovač**

Demonstratori: **Mateo Piskač, Marko Udvari i Mihael Žagar**

Čuli ste za Internet stvari (Internet of Things, IoT), ali ne znate što je to? Pridružite nam se u praktičnom radu s Arduino MKR 1000 setovima od čak 37 senzora i naučite osnove programiranja Interneta stvari, uz podizanje kompetencija kao što su vještine učenja, rješavanja problema, suradnje i komunikacije. Radionica se održava uz potporu zagrebačkog Instituta za razvoj i inovativnost mladih (IRIM), u sklopu projekta “Napredne “Internet of Things” tehnologije u hrvatskim školama”.

KONCERT

Subota | **14.4.2018.**

21⁰⁰h

ULAZAK: **40/50**kn

Entrio.hr | Art Rock Caffè

Klub kulture

jasnabilusic.net

Jasna Bilušić i New Deal

Zadnji koncert ovogodišnjeg Festivala, kojim se ujedno obilježava i 13. rođendan nezavisnog portala Križevci.info, predstavlja vam New Deal jazz kvintet. Ekipu čine bivši križevački đak Marko Bertić na gitari, Saša Nestorović na saksofonu, basist Saša Borovec, bubnjar Salih Sadiković i jazz vokalistica Jasna Bilušić. Sastavu je, kako sami vole istaknuti, kumovao slavni Boško Petrović, a desetak godina nakon što je osnovan, imate ga priliku čuti u ponešto obnovljenoj postavi.



CULTURE**SHOCK**
F E S T I V A L



ORGANIZATORI:

www.udruga-point.hr

www.udruga-kvark.hr



PRIJATELJI FESTIVALA 2018.

QUANTi | Safehouse

PODRŠKA:

Turistička zajednica Grada Križevaca

Gimnazija Ivana Zakmardija

Dijankovečkoga Križevci

Pučko otvoreno učilište Križevci

Glazbena škola Alberta Štrige Križevci

Gradska knjižnica "Franjo Marković" Križevci

MEDIJSKI POKROVITELJI:



SPONZORI:

Art Rock Caffè, Kašik d.o.o.,

Restoran Tomislav



DONATORI:

Ministarstvo kulture

Grad Križevci

Studentski centar Varaždin

Koprivničko-križevačka županija

RAD KLUBA KULTURE PODRŽAVAJU:

Zaklada Kultura Nova, Ministarstvo kulture, Ministarstvo za demografiju, obitelji, mlade i socijalnu politiku, Grad Križevci,

Koprivničko-križevačka županija